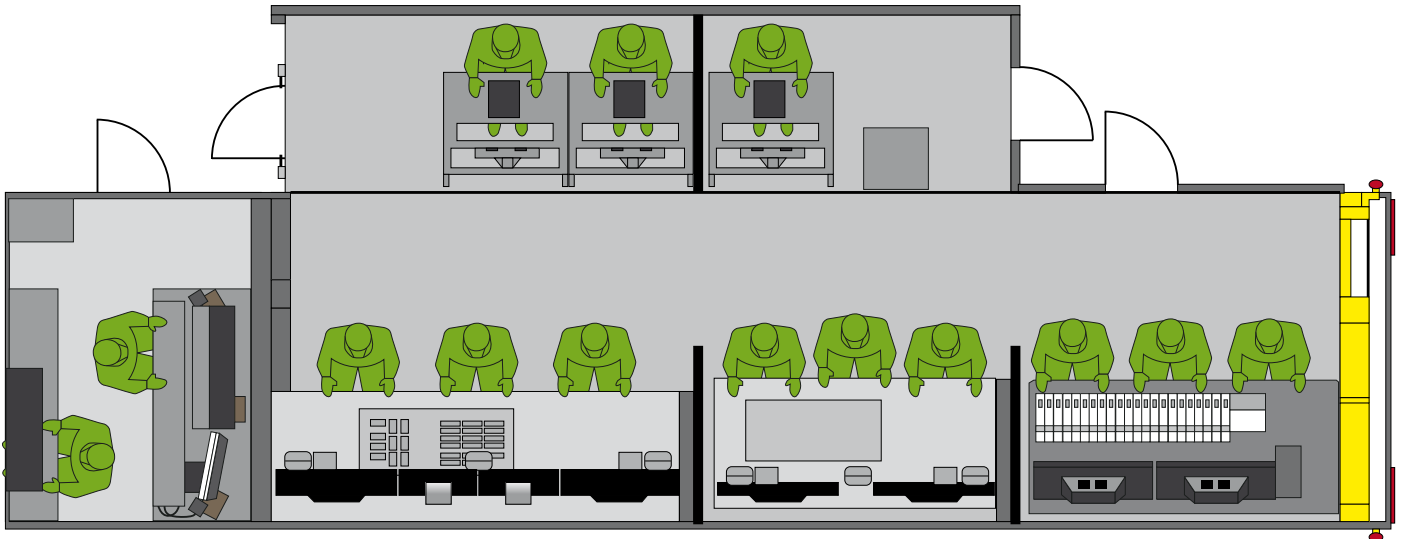


„Maximaler Freiraum
für Ihre Ideen: Der Ü2 HD



+ausstattung

1. | Bildregie

Kameratechnik

- bis 15 x Kameras LDK8000, LDK6000 oder LDX80 auf Triax oder Darkfiber, oder bis zu 9 x UHD

Mischertechnik

- Ross Carbonite Black Plus bis zu 3 Mischebenen bis zu 4 Mini Mischebenen
- 36 Eingänge
- 20 Ausgänge
- 4 vollwertige Keyer pro ME inkl. DVE
- 4 Mediastores
- jeder Eingang mit vollwertiger Farbkorrektur
- Tektronix Messtechnik
- 1 x Schriftengenerator HD Ross XPression
- 1 x Satellitenreciver
- 288 x 288 3G Videokreuzschiene
- 4 x 42"LCD auf Multiviewer
- 4 x SONY PVM 1741 A
- 4 x 22"LCD auf Slomobänke
- Multistandard UHD | HD | SD

Signalprocessing

- Sendeleitungen HD | SD und analog
- Up- | Down- | Cross-Converter
- Ross Open Gear bis zu 16 HD | SD Synchronizer, Embedder, Crossconverter
- bis zu 4 Sendeembedder 5.1

Streaming

- Multibit-rate bis 1920*1080p LIVE

2. | Bildregie | MAZ

Regie

- 6 x FullHD Monitore
- 1 x Ross Carbonite Bedienpanel bis zu 2 Mischerebenen
- 18 x HD Aufzeichnung
- 4 x HD | EVS | 6 Kanäle
- 2 x DVD Recorder

Audiotechnik | Tontechnik

Tonregie

- Allen & Heath S7000 Mischpult
- Audio Monitoring 5.1 (Bild-, Tonregie)
- Sennheiser Drahtlos Mikrofonanlage
- Sennheiser In-Ear-Monitoring
- bis zu 4 ISDN Codecs
- 1 x SIP Telefon-Hybrid

Kommunikation

- Riedel Artist 64 Ports
- 14 interne Sprechstellen
- 16 externe Sprechstellen
- 8 externe 4-Draht Wege
- 4 RiFace TV – 4 Simplex 2 Semi Duplex

Sprecherplatz

- im Fahrerhaus des Ü-Wagens

Fahrzeugdaten

Ü-Wagen, Betriebszustand

- Länge: 15,0 m
- Breite: 5,0 m
- Höhe: 5,0 m
- Gesamtgewicht: 26,0 t
- Anschlusswerte: 3 x 45 A CEE
- Netzanschlusskabel: 63 A CEE
- Kennzeichen: K-TV 203

Rüstwagen, Betriebszustand

- Länge: 15,0 m
- Breite: 5,0 m
- Höhe: 4,0 m
- Gesamtgewicht: 26,0 t
- Anschlusswerte: 3 x 16 A CEE
- Netzanschlusskabel: 32 A CEE
- Kennzeichen: K-TV 204